

**Сведения о результативности реализации
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
художественной направленности
«Современный танец»**



**педагогом дополнительного образования
КГБПОУ «Канский технологический колледж»**

Королевой Натальей Николаевной.

Данная программа реализуется в течение четырех лет. В этот период за действиями каждого обучающегося ведется педагогическое наблюдение: правильность выполнения упражнений, качество педагогического процесса, проявление индивидуальных и творческих способностей, усвоение теоретического и практического материалов, владение терминологией и технологией танца. Все собранные данные записываются в индивидуальную диагностическую карту каждого студента. Далее информация заносится в сводные таблицы результатов педагогического мониторинга деятельности обучающихся. На основании мониторинга можно сделать вывод о том, что уровень знаний и умений обучающихся возрастает, идет постепенно вверх от низкого уровня к высокому. Данная тенденция отражена на диаграммах (Приложение 1). На них хорошо видно, что ожидаемые результаты от освоения программы обучающимися достигнуты. Результативность своей работы на данный момент могу рассматривать на основании первичной, промежуточной и итоговой диагностики. Итоговую диагностику можно наблюдать только у обучающихся, посещавших данное объединение в предыдущий учебный год. Хореографический ансамбль «Импульс» Канского технологического колледжа занимается по программе «Современный танец» с 2020 года. Но даже за такой небольшой промежуток деятельности данного объединения могу сделать следующие выводы по результатам своей работы:

- 1)повышение интереса к танцу, самостоятельная организация и выполнение различных творческих заданий, получение знаний у обучающихся;
- 2)формирование личностной позиции студентов в образовании, познавательной активности, стремление к самообразованию;
- 3)проявление желания у обучающихся участвовать в конкурсах, фестивалях концертах от городского до международного уровней.

Результатом эффективности педагогической деятельности Королевой Натальи Николаевны является участие хореографического ансамбля «Импульс» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программе «Современный танец» в краевых, региональных, всероссийских, международных мероприятиях.

Таблица достижений хореографического ансамбля «Импульс».

№	Название, уровень мероприятий	Результат
1.	Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Творчество и интеллект» г. Москва 05.10.2020 №00134438	Диплом лауреата 1 степени в номинации «Хореография». Название работы «Эстрадный танец»
2.	Международный конкурс для детей и молодежи «Юные таланты» г. Москва 09.10.2020 №417-90178	Диплом Победителя (1 место) в Номинации «Хореография» Конкурсная работа «Эстрадный танец»
3.	Международный конкурс для детей и молодежи «Страна талантов» г.Москва 13.10.2020 №338-177439	Диплом лауреата I степени в номинации: «Хореография» Конкурсная работа «Эстрадный танец»
4.	Региональный конкурс для детей и молодежи студенческий фестиваль «Территория творчества» г.Красноярск 30.10.2020 №338-127090	Диплом лауреата 1 степени финального (очного) тура в номинации «Хореография» Конкурсная работа «Веселые студенты».
5.	Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Берем высоту!» г.Москва 11.12.2020 №317-177918	Диплом Победителя за 1 место в номинации «Хореография» Конкурсная работа «Эстрадный танец»
6.	Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль к Дню танца «Танцевальный калейдоскоп 2021» Г.Москва 24.03.2021 №30774	Диплом лауреата 1 степени в номинации «Эстрадно-спортивный танец. Название работы «Танго»
7.	Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Золотой кубок России» г. Новосибирск -2021г.	Диплом лауреата 1 степени в номинации «Эстрадный танец». Танец «Веселые студенты» Диплом лауреата 1 степени в номинации «Бально-спортивный танец». Танец «Апосаната»
8.	Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Сокровища нации» г.Красноярск 2022 г.	Диплом лауреата 1 степени в номинации «Современный танец». Танец «Городские метели» Диплом лауреата 1 степени в номинации «Народный танец». Танец «Вдруг как в сказке»
9.	Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Парад искусств» г.Новосибирск 2022г.	Диплом лауреата 1 степени в номинации «Хореография». Эстрадный танец «Стиляги»
10.	Краевой фестиваль творческой молодежи «Калина красная»: «Народное искусство и культурное наследие народов России» г.Канск, 2022г.	Диплом 2 степени в номинации «Хореография»
11.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» г.Севастополь, 31.10.2022 г. №0025-22	Диплом лауреата 1 степени в номинации «Оригинальный жанр». Танец «Барабанщицы» Диплом лауреата 3 степени в номинации «Эстрадный танец». Танец «Стиляги». Диплом лауреата 3 степени в номинации «Бальный танец». Танец «Танго»
12.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» г.Севастополь, 16.11.2022 г. №0025-22	Диплом лауреата 3 степени в номинации «Эстрадный танец». Танец «Мамины объятия».
13.	Международный конкурс хореографического искусства «Танцевальный колорит» в рамках творческого проекта «Берега Надежды». Г.Екатеринбург, 30.11.2022г. № ТК -22/28-209	Диплом лауреата 3 степени в номинации «Хореография», направление «Мажоретки».
14.	Международный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты» г.Санкт-Петербург, 2022г.	Диплом 1 степени в номинации «Эстрадно-бальный танец». Танец «Русский вальс»
15.	Международный конкурс- фестиваль искусств «На олимпе» г. Москва, 27.12.2022г.	Диплом лауреата 1 степени в номинации «Эстрадно-бальный танец». Танец «Вальс».
16.	Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды». Г.Красноярск, 19.02.2023г.	Диплом 1 степени в номинации «Спортивно-эстрадный танец». Смешанная группа –

		ансамбли.
17.	Международный конкурс-фестиваль искусств «Вершина таланта», г.Москва, 27.02.2023 г. №0102022-03	Диплом 1 степени в номинации «Эстрадный танец». Танец «Команда». Диплом 1 степени в номинации «Современный танец». Танец «За Родину»
18.	Международный-конкурс фестиваль «От чистого сердца», г. Москва, 15.03.2023г	Диплом 1 степени в номинации «Спортивно-эстрадный танец». Танец «Команда»

В творческом образовательном процессе Наталья Николаевна широко использует информационно-коммуникационные технологии и средства сетевого взаимодействия. Совместно с группой студентов были разработаны аккаунты в социальных сетях «ВКонтакте» и «Инстаграм». «Одноклассники». Регулярно проводятся мастер-классы, встречи с привлечением известных людей.

Результаты педагогического мониторинга по программе «Современный танец» за последние 3 года качественно возросли:

Этапы диагностики	Уровень показателя	2020-2021 уч.год/ процентное соотношение	2021-2022уч.год/ процентное соотношение	2022-2023 уч.год / Процентное соотношение
Первичная	Базовый уровень	38%	45%	68%
Промежуточная	Базовый уровень	51%	63%	66%
Итоговая	Базовый уровень	56%	68%	72%

Также хореографический ансамбль «Импульс» взаимодействует с Многопрофильным Молодежным центром г.Канска и участвует в программе «Мы создаем» в рамках реализации социальных проектов для молодежи. Обучающиеся являются участниками краевых, региональных, всероссийских финальных мероприятий, волонтерами на выездных сборах, модераторами социальных сетей.

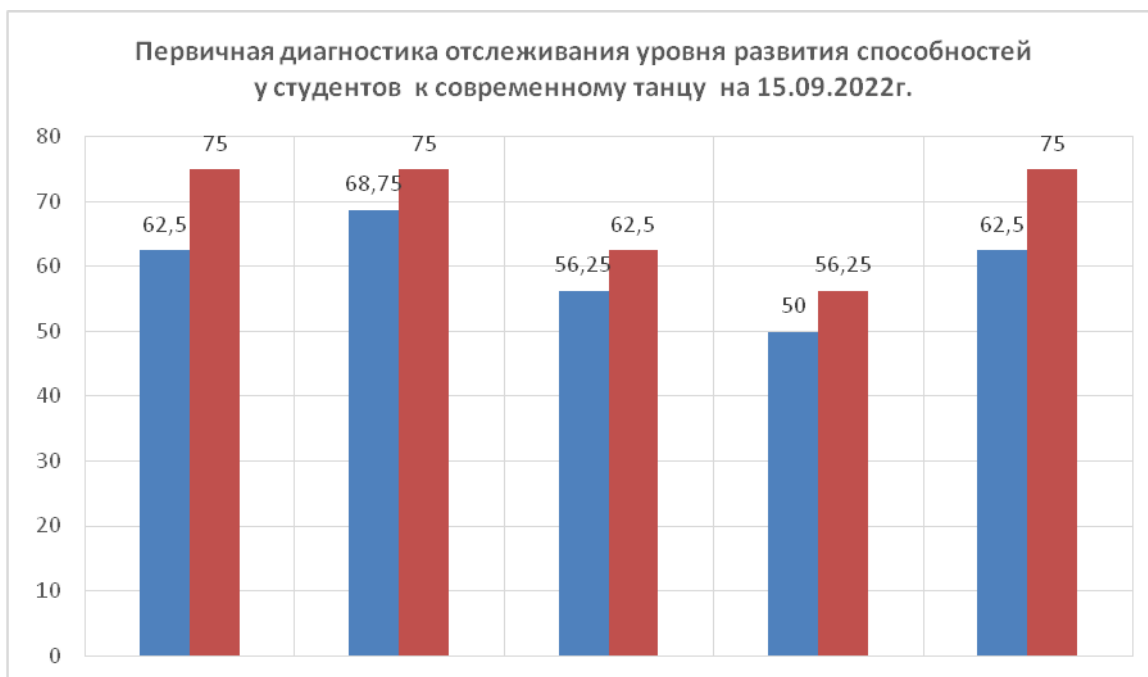
Показатели эффективности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Современный танец» по темам (в процентном соотношении):

Исследуемые показатели	2020-2021 уч.год/ процентное соотношение	2021-2022уч.год/ процентное соотношение	2022-2023 уч.год / Процентное соотношение
Посещаемость	80%	80%	85%
Теоритические знания	80%	76%	88%
Практические навыки	82%	68%	82%

На основании вышеперечисленного могу сделать вывод, что результативность реализации программы способствует раскрытию потенциала у студентов в художественной направленности обучения, возрастает интерес к посещению объединений дополнительного образования по данной тематике, уровень теоретических знаний и практических навыков

способствует эффективному общению в социуме, активному выступлению на мероприятиях и к участию в социальных проектах.

Приложение 1



Итоговая диагностика отслеживания уровня развития способностей к танцу у студентов за 15.05.2022

